



Edital para seleção de trabalhos para a 1ª. Mostra de Arte e Cultura da EESC

A Comissão de Cultura e Extensão (CCEX) da Escola de Engenharia de São Carlos (EESC) da Universidade de São Paulo (USP) recebe inscrições de interessados em participar da 1ª Mostra de Arte e Cultura da EESC.

Do Objeto

A **Mostra de Arte e Cultura da EESC** têm como objetivo promover, incentivar e divulgar a produção de expressões artísticas relacionadas às áreas de música (canto ou instrumento musical), dança, teatro, literatura, artes visuais (pintura, desenho, gravura, vídeo, arte digital, fotografia, cinema, quadrinhos, escultura, objeto tridimensional) e outras, da comunidade da EESC.

- a) Constitui-se objeto da Mostra trabalhos inscritos e selecionados dentre as categorias especificadas, independentemente da técnica.
- b) Além do trabalho o interessado também poderá ensinar a sua técnica por meio de vídeo aula.
- c) Os trabalhos selecionados ficarão expostos na galeria virtual da mostra no endereço: <http://eesc.usp.br/arteecultura>.
- d) A seleção dos trabalhos serão feitas pela CCEX da EESC.
- e) Os participantes cujos trabalhos forem selecionados pela CCEX receberão certificado de participação na Mostra.
- f) Não será concedida ajuda de custo ou executada qualquer forma de pagamento aos expositores.
- g) Não serão aceitas propostas de trabalhos que apresentem imagens ou textos de caráter pornográfico, obsceno, racista, discriminatório, que incitem ódio ou violência.

Das Inscrições

Poderão ser inscritos na Mostra trabalhos que se enquadrem em uma das categorias definidas no item anterior e produzidos por membros da comunidade da EESC (alunos de graduação e de pós-graduação, professores, funcionários, aposentados, estagiários e outros).

- a) Cada participante pode concorrer em qualquer categoria com trabalhos de sua exclusiva autoria e propriedade.
- b) Excepcionalmente, no caso de autor falecido, a inscrição poderá ser efetuada pelo proprietário ou herdeiro(s) legal(is) do participante e o certificado poderá ser concedido *in memoriam* a um procurador legalmente constituído para esse fim.



- c) As inscrições são gratuitas e estarão abertas até 31 de maio de 2021;
- d) As inscrições deverão ser efetivadas exclusivamente por meio do preenchimento do formulário eletrônico disponível no endereço <https://forms.gle/8qeZoRGpDuKPZrdd8>, que inclui:
- Dados do participante
 - Imagem do(s) trabalho(s);
 - Links de vídeos;
 - Título e descrição do trabalho;
 - Compromisso de propriedade do trabalho e de cessão de direitos das imagens.
- e) Ao inscrever-se, o candidato estará automaticamente concordando com os termos e condições deste Edital, inclusive no que diz respeito, em caso de seleção, aos direitos de uso da imagem da(s) obra(s) e do autor.
- f) As inscrições que não cumprirem com os requisitos constantes deste artigo serão automaticamente desclassificadas.

Da Seleção

Caberá à CCEX proceder à seleção dos trabalhos, adotando como critérios de julgamento a técnica, estética, originalidade e criatividade, sem prejuízo de outros critérios que porventura julgar pertinentes.

- a) Até 20 dias do encerramento das inscrições, os candidatos serão formalmente comunicados sobre aceitação ou não de seu trabalho.
- b) Os trabalhos selecionados serão expostos na página da mostra, no endereço: <http://eesc.usp.br/artecultura> até a próxima edição da Mostra.

Do Direito de Uso da Obra e Imagens

Os candidatos cujos trabalhos forem selecionados estarão licenciando a EESC, sem ônus e sem necessidade de autorização prévia, o direito de uso da imagem da(s) obra(s) e do(s) autor(es), para fins não comerciais, por tempo indeterminado e em qualquer meio de comunicação.

- a) A utilização da imagem da obra e do autor deverá obedecer ao exposto da Lei n. 9.610, de 19 de fevereiro de 1998, que altera, atualiza e consolida a legislação sobre direitos autorais e dá outras providências.

Disposições Finais

Os casos omissos, no presente Edital, serão resolvidos pela CCEX da EESC.

Aprovado ad-referendum da CCEX-EESC em 11/05/2021