

A matrícula deverá ser realizada na Interação de Matrícula, de 26/06 a 03/07 ou 10 a 17/07

Oferecimento da disciplina 1800315 - Projeto em Materiais e Manufatura em Julho/2023

Período:

- 17 a 21 de julho
- 24 a 28 de julho
- 31 de julho a 4 de agosto de 2023

Horário: das 14h20 às 17h

A disciplina será oferecida para os seguintes cursos:

- Engenharia de Materiais e Manufatura;
- Engenharia Aeronáutica;
- Engenharia de Produção;
- Engenharia Mecânica;
- Engenharia Mecatrônica.

Prof. Responsável: Prof. Dr. Eduardo Bellini Ferreira
Pós-Doutorando: Dr. Paulo Giovany Quadros do Amaral

Plano de Ensino

Proposta de conteúdo para ser abordado no período inter semestral de 2023: Criação de Azulejos Portugueses - Da Queima à Pintura
Créditos Aula: 3 créditos horas e 1 crédito trabalho
Carga Horária Total: 45 horas
Tipo: Optativa

Conteúdo Teórico

- Introdução à História do Azulejo em Portugal e influência no Brasil
- Definição de Azulejo
- Processo de Fabricação do Azulejo
- Cálculo de perda da massa e Tempo de Forno
- Envidraçamento
- Estudo dos óxidos e Técnicas de Pintura
- Projeto Final de Azulejo

Conteúdo Prático

- Escolha da Argila e Preparação da Massa
- Técnica de Moldagem, Secagem e Cura
- Forno e Envidraçamento
- Testes de oxidas e tonalidades
- Pintura da Peça
- Pós Forno
- Apresentação do Projeto Final

Objetivo geral: Fornecer ao aluno o conhecimento da ciência e técnica de criação de Azulejo Português que faz parte da cultura Portuguesa e foi incorporada no Brasil, influenciando algumas obras arquitetônicas até no período do Modernismo, como exemplo os painéis feitos por Cândido Portinari.